

Η ΕΠΙΔΡΑΣΗ ΤΗΣ ΘΕΣΗΣ ΤΟΥ ΑΝΩ ΚΑΙ ΚΑΤΩ ΧΕΙΛΟΥΣ ΣΤΗΝ ΕΛΚΥΣΤΙΚΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΧΑΜΟΓΕΛΟΥ

ΣΑΚΕΛΛΑΡΟΠΟΥΛΟΣ ΟΡΕΣΤΗΣ

Το χαμόγελο είναι μια μορφή με λεκτικής επικοινωνίας με πολλές προεκτάσεις στην κοινωνική και προσωπική ζωή των ανθρώπων. Στην εκδήλωση του χαμόγελου συμμετέχουν αρκετοί μύς του προσώπου και στο χαμόγελο εμφανίζονται άνω δόντια και χείλη ενώ συχνά η εικόνα συμπληρώνεται από έκθεση των άνω ούλων ή/και των κατω δοντιών. Το χαμόγελο διαφοροποιείται μεταξύ των δύο φύλων αλλά και στο ίδιο άτομο με την πρόοδο της ηλικίας διότι διαφοροποιούνται τα στοιχεία που το αποτελούν. Ένα ελκυστικό χαμόγελο συνιστά μια αισθητική σύνθεση και η επιτυχία της ελκυστικότητας του αποτελεί βασικό άξονα της αποκατάστασης του χαμόγελου στην κλινική οδοντιατρική πράξη.

Το χαμόγελο μπορεί να υποβαθμίζεται αισθητικά από διάφορους παράγοντες. Τα προβλήματα της αισθητικής του χαμόγελου φαίνεται να έχουν μεταξύ τους μια πολύ στενή σχέση. Ο βαθμός έκθεσης των ούλων για παράδειγμα (η υψιστη απόσταση ουλων από τον αυχένα των άνω δοντιών μέχρι τη γραμμή του ανω χείλους στο χαμόγελο), εξαρτάται από τη γραμμή γέλωτος (γραμμή άνω χείλους στο χαμόγελο) και κατηγοριοποιείται σαν υψηλή μέση και χαμηλή.

Όσον αφορά στην απόσταση τομικής γραμμής-κάτω χείλους αυτή δεν είναι επαρκώς προσδιορισμένη. Θεωρείται πάντως γενικώς αποδεκτή οποιαδήποτε απόσταση μεταξύ 0 και 2 χιλιοστών. Σημαντικά ερωτηματικά για την επίδραση κάποιων παραμέτρων συνδεδεμένων με το χαμόγελο όπως η θέση του άνω και κάτω χείλους, περιμένουν ακόμα την απάντησή τους.

Σκοπός της μελέτης αυτής ήταν να διερευνηθεί ο ατομικός και συνδυαστικός ρόλος της θέσης του άνω και κάτω χείλους κατά το χαμόγελο, στην ελκυστικότητά του, και η πιθανή σχέση με αυτήν, της ηλικίας, του φύλου, της εκπαίδευσης ή της επαγγελματικής δραστηριότητας των παρατηρητών. Η μηδενική υπόθεση που τέθηκε για έλεγχο ήταν ότι η θέση του άνω ή του κάτω χείλους δεν επηρεάζει την αντίληψη της ελκυστικότητας του προκλητού χαμόγελου και ότι η ηλικία το φύλο, η επαγγελματική δραστηριότητα ή το επίπεδο εκπαίδευσης δεν επηρεάζουν την γνώμη των παρατηρητών για την ελκυστικότητα του χαμόγελου.

Σε ένα δείγμα 130 ατόμων (n=130) παρουσιάστηκαν φωτογραφίες χαμόγελων που προέρχονταν από το ίδιο χαμόγελο στο οποίο έγιναν

ψηφιακές τροποποιήσεις στις θέσεις του άνω και κάτω χείλους και στη φωτεινότητα των δοντιών. Τα χαμόγελα που προέκυψαν ομαδοποιήθηκαν σε διαφάνειες και ζητήθηκε από τους συμμετέχοντες να επιλέξουν το περισσότερο ελκυστικό χαμόγελο (ΠΕΣ) και το λιγότερο ελκυστικό χαμόγελο (ΛΕΣ) σε κάθε διαφάνεια. Συνεκτιμήθηκαν η ηλικία, το φύλο, το επίπεδο εκπαίδευσης και η επαγγελματική απασχόληση των συμμετεχόντων ως παράγοντες που δύνανται να επηρεάσουν το αισθητικό τους κριτήριο.

Τα αποτελέσματα έδειξαν πως ελκυστικότερη θεωρείται μια μέση γραμμή γέλωτος και πως η θέση του άνω χείλους στο χαμόγελο εμφανίζει ισχυρή συσχέτιση με την εκτίμηση της ελκυστικότητάς του, πράγμα που επιβεβαιώνεται και από άλλες μελέτες. Η θέση του κάτω χείλους θεωρείται αισθητικότερη όταν εφάπτεται με το κοπτικό χείλος των άνω τομέων αν και εμφανίζει ασθενή συσχέτιση με την εκτίμηση της ελκυστικότητας του χαμόγελου. Η αυξανόμενη φωτεινότητα των δοντιών αυξάνει και την ελκυστικότητα του χαμόγελου ωστόσο πολύ υψηλές τιμές φωτεινότητας την υποβαθμίζουν. Τέλος η ηλικία, το φύλο, το επίπεδο εκπαίδευσης και η επαγγελματική απασχόληση επηρεάζουν διαφορετικά την εκτίμηση των παρατηρητών για το ΠΕΣ και διαφορετικά για το ΛΕΣ.

**THE EFFECT OF THE POSITION OF UPPER AND LOWER LIP ON THE SMILE
ATTRACTION**

SAKELLAROPOULOS ORESTIS

Smile is a non verbal form of communication with many aspects in the social and personal life of individuals. Several muscle groups contribute to the manifestation of the smile. Upper teeth and upper and lower lips make up the smile image with lower teeth and upper gums being occasionally shown. Smile has different characteristics between the two sexes. Smile is gradually changing in the same person during age progression because its fundamental elements are changing also. The attractive smile is an esthetic composition. Achieving an attractive smile is the goal of esthetic dentistry and succeeding equals success in clinical practice.

Smile can be compromised by various factors. Smile esthetic problems have a deep interconnection. Gum exposure during smile depends on the smile line which is further defined as high, medium or low. Lower lip to incisal line distance is not fully defined. Every distance between 0 and 2 mm is considered esthetically acceptable.

Several questions concerning the impact of several smile parameters in overall smile esthetics remain unanswered. Purpose of this study is to examine the impact of the position of the upper and lower lip during smile in smile attractiveness both independently and in combination with each other. The role in smile evaluation of age, sex, education and occupation of the participants is also to be examined. The null hypothesis to be tested was that upper and lower lip position during smile has no impact in evaluating the attractiveness of the spontaneous smile and that age, sex, educational level and occupation do not affect the participants opinion on smile esthetics.

Digitally altered photos of a smile were presented to a sample of 130 participants (n=130). All photos came from one single smile photo where the upper and lower lip positions and the teeth brightness were changed. The smiles were subsequently organized in groups and the individuals were asked to choose the most attractive smile (MAS) and the least attractive smile (LAS) from each group. Age, sex, educational level and occupation were also evaluated as factors affecting the esthetic criteria of the participants.

Results show that a medium smile line is considered the most attractive and that the upper lip position is strongly correlated with the overall smile attractiveness. According to our results the lower lip position is considered the most attractive when gently touching the incisal edge of the central incisors but the lower lip position presented only a weak

correlation with the overall smile attractiveness. Increased teeth brightness increased the attractiveness of the smile yet very high brightness was not considered attractive by the majority of the 99 participants. Finally, age, sex, educational level and occupation affected the perception of MAS and LAS in different ways.